



KIÁLTÓ SZÓ

6. évfolyam, 50. szám

A kiskundorozsmai Keresztelő Szent János Plébánia hetilapja

2018. december 16.

Evangélium

...”az Úr útja”... (Lk 3,4)



Az evangéliumi szakasz elején felsorolt személyek említésének mélyebb üzenetük van. Irónia és gúny húzódik meg a nevek mögött.

Így lehetne nem a szavakat, hanem mondanivalójukat lefordítani: *Tibériusz császár uralkodásának 15. esztendejében, amikor Poncius Pilátus volt Júdea helytartója, s Galileának Heródes volt a negyedes fejedelme, testvére, Fülöp meg Itureának és Trachonitisz tartományának, Lizániás pedig Abilinának volt a negyedes fejedelme, Annás és Kaifás főpapok idején az Úr szótát intézett a pusztában egy senkihez.*

Az Istennek, aki sebezhető gyermekként egy istállóban születik, nincs szüksége császárokra, palotákra, főpapokra. Ötven évem alatt olyan embereken keresztül kaptam meg a hitet és a keresztény tanítást, akiket a történelem nem tart említésre méltónak. Szülők, nagyszülők, barátok, család és munkatársak, olyanok, mint János, a történetírás szempontjából jelentéktelen személyek. A történelemnek igen, de nekem nem. Hiszen én mindent tőlük tanultam.

Ilyen Jánosok élnek a bevásárló központokban, az adventi vásáron, vagy a saját házában, ahol, ha figyelek, a bennük megszólaló Isten szavát is meghallhatom. De egy egyszerű képből is rám kacsint az Isten.

Gustave Courbet francia festő 1849-ben készítette a „kőtörők” című képét. Két munkás, egy fiatalabb és egy idős bele vannak merülve a munkába. A föld színéről köveket emelnek ki és törik apró darabokra. Meglepő, hogy arcuk nem látszik. Nincs napfény a képen, sem színes háttér.

Csak sötétség, szürkesség. Csak munka. A festő filozófus barátja (*Pierre-Joseph Proudhon*) tükröt látott a képben. Világunkat ugyanis a munka élteti. Nem feltétlenül a dolgozás, hanem fáradhatatlanul mindig ugyanaz. Szántani, vetni, aratni. Felkelni, dolgozni, hazamenni. Gépeket használunk és újakat találunk fel, mégsem szűnik meg a szegénység. Az a szegénység, ami állandóan panaszkodik. Aminek semmi sem jó. Pedig azt gondoltuk, hogy a munka szabadabbá tesz. Igen, az a munka, ami nem csak dolgozik, hanem alkot. Teremt. Ahonnan munka közben ki lehet látni. Amitől sugárzik az ég, van tér és háttér, vannak távlatok és színek. A képen attól szürke minden, hogy az emberek belemerülnek, szinte belefulladásnak a munkába. Tőlük szürke a kép. Mi keresztények, ki akarunk nyílni és teljesedni a munkától. Mert mi elsősorban nem dolgozunk, hanem alkotunk. Isten teremtő munkájának társai vagyunk.

Válogatott elbeszéléseinek kötetében a „szoknyás Csehovnak” becézett orosz író Ulickaja azt írja:

„Minden ember meghatározott feladatokat kap, amelyeket feltétlenül meg kell oldania, és a felsőbb hatalmak, az angyalok és egyebek, meg egyidejűleg az itteni, földi mesterek is segítenek a feladatok megoldásában. Ugyanakkor, ha az ember ellenszegül a feladatoknak, akkor azok valami rémes dologgá alakulnak át, valami olyasmivé, mint mondjuk a betegség, vagy éppenséggel egy macska.”

Ha egy feladatot valaki csak munkaként, mint terhet végez, az betegséghez vezet. Munka van a vállán, ami lenyomja és megbetegíti. Aki készít és alkot, legyen az bármi, az munkában van. Mintha egy autóban lenne, ami könnyedén előre lendíti.

G.F.

A két F betű



Xavéri Szent Ferenc (ünnepe: december 3.) a jezsuita misszió tulajdonképpeni megalapítója, ugyanakkor az újkori misszió történetének legnagyobb alakja is volt. Példája ezreket vonzott maga után a missziókba.

A legenda azt mondja, hogy Ferenc birtokában volt a nyelvek adományának. Levelei erről mit sem mondanak. Sőt, ellenkezőleg, arról tanúskodnak, hogy Ferencnek nagy nehézségei voltak a nyelvvel, főleg a japán nyelv tanulásával. Egyik levelében az áll, hogy negyven napig tartott, amíg japán nyelven el tudta mondani a tízparancsolatot. Mindehhez járult még, hogy a tolmácsnak kiválasztott japán keresztény félreértéseivel és rossz fordításaival sok kellemetlenséget okozott neki. Ez Japánban különösen súlyos hiba volt. A japánok ugyanis műveltek voltak, gondosan kidolgozott szórendszerük volt, és sokat adtak a külső formákra. Szívesen hallgatták Ferencet, de vitatkoztak vele, és nem voltak hajlandók az új hitet könnyen elfogadni.

- ◆ „Nincs olyan szent, akinek az életét ne határozná meg két „F” betű. Fohász és fegyelem. Vagyis az imádság és a bűnbánat.”
- ◆ „Annak, hogy sok ember nem lesz keresztény, csak egy oka van: nincs, aki kereszténnyé tegye őket.”
- ◆ „Rengeteg gyónást meghallgattam már, de a mohóságot egyikben sem említették meg.”

Részlet Xavéri Szent Ferenc Szent Ignáchoz írt egyik leveléből:

- ◆ „Amióta Ázsiában vagyok, egyáltalán nem pihentem; szorgalmasan körüljártam a falvakat, és megkereszteltem minden gyermeket, aki még nem volt megkeresztelve. Köztük rengeteg olyan csecsemőt is, akik – mint ahogy mondani szokás – még azt sem tudják, miben különbözik jobb kezük a baltól. A na-

(Folytatás a 2. oldalon)

gyobbacska gyermekek pedig a zsolozsmát elmondani vagy enni és pihenni sem hagytak, csak-hogy valamilyen imádságra tanítsam meg őket. (...) Ezen a vidéken sokan csak azért nem lesznek keresztények, mert nincs, aki keresztényekké tegye őket. Nagyon sokszor eszembe jutnak az európai egyetemek, különösen a párizsi; szeretnék végigrohanni rajtuk, és válogatás nélkül szerte kiabálni, hogy azokat, akikben több a tudomány, mint a szeretet, így döbentsem meg: »Jaj, a lelkek milyen nagy száma van kizárva a mennyországból a ti bűnök miatt, és jut kárhozatra!« (...) Bárcsak ennek a feladatnak is annyira nekifeküdnenek, mint a tanulmányaiknak. (...) Bár ez a gondolat arra indítaná őket, hogy feledve egyéni kedvteléseiket meg a pusztán emberi dolgokat, mindenestül Isten útmutatására és döntésére bízzák magukat, és szívből így kiáltanának: »Itt vagyok, Uram! Mit akarsz, hogy cselekedjem? Küldj, ahová csak kívánod, akár még Indiába is!«

G.F.



Te kit választanál?

Az előző kérdésünkre a helyes válasz: **Mária**, aki az egyik legszebb imádságot mondta, amikor találkozott Erzsébettel. Ez a Magnificat. (Lukács 1,46)

Új kérdésünk: **Ki volt az a bibliai alak aki, mikor megtudta, hogy kedvese áldott állapotban van, el akarta bocsátani, de álmában felszólítást kapott, hogy vegye csak feleségül?**

1. Áron?
2. Zakariás?
3. József?
4. Pál?

A helyes válaszokat névvel és címmel ellátva, péntek estig dobják be a plébánia postaládájába. A helyes megfejtők között egy könyvet sorsolunk ki. A nyertes nevét a december 30-i számban közöljük. Az Elizeussal kapcsolatos játék nyertese: **Kereszti Gábor** né volt.

M.L.

Hirdetések

- Egész napos szentségimádás lesz december 18-án, kedden, reggel 8 órától a közösségi házban az esti mise kezdetéig.
- Adventi lelkigyakorlat lesz templomunkban: december 17-18-19-én, hétfőn, kedden és szerdán, az esti mise keretében. Ezen a napokon reggel nincs szentmise a templomban. A lelkigyakorlatot Máté János tápéi plébániai kormányzó vezeti. A lelkigyakorlat befejező napján, szerdán az esti mise keretében a betegek szentségét is kiszolgáltadjuk.

P.Gy.

Létige

16. v. (Advent 3. vasárnapja):

Szof 3,14-18a; Iz 12,2-6; Fil 4,4-7; Lk 3,10-18

17. h.: Ter 49,2.8-10; Zs 71; Mt 1,1-17

18. k.: Jer 23,5-8; Zs 71; Mt 1,18-24

19. sz.: Bír 13,2-7.24-25a; Zs 70; Lk 1,5-25

20. cs.: Iz 7,10-14; Zs 23; Lk 1,26-38

21. p.: Én 2,8-14 vagy Szof 3,14-18a Zs 32 Lk 1,39-45

22. sz.: 1Sám 1,24-28; 1Sám 2,1.4-8; Lk 1,46-56

23. v. (Advent 4. vasárnapja): Mik 5,1-4; Zs 79; Zsid 10,5-10; Lk 1,39-45

Szent jelek, jelképek

Szentmise - 2. rész

A szent edények közül legfontosabb a kehely és a kis fém tányér, a paténa. Az Oltáriszentséget fedéllel ellátott áldoztató kehelyben, úgynevezett cibóriumban őrzik. Ünneplés szentségimádáskor az Eukarisztiát a szentségmutatóban helyezik ki az oltárra. A miséző pap a szentmiséhez liturgikus ruhába öltözik. A stóla a papi hatalom jelképe, melyet a nyakában visel. A szertartásnak megfelelő színű a miseruha. Viola - a bűnbánat jelképe, adventben, nagyböjtben viseli a pap. Fehér - a dicsőséget jelképezi, nagy ünnepekkor, karácsonykor, húsvétkor és Mária-ünnepeken viselik. Zöld - az évközi idő vasárnapjain és hétköznapjain viseli a pap. A piros a megváltás, a vértanúság szimbóluma. A fekete a gyász színe, gyászmiséken hordják. A liturgia kellékei még a misekönyv, az olvasmányok könyve és a szertartások könyve. A tömjént ünneplés szertartások alkalmával használják: „Imádságunk, mint tömjénfüst szálljon eléd, Urunk!” Fontos eszköz még a szenteltvízhintő is. A harang hangja imára és templomba hív, de kifejezi a keresztények örömét is. A halottakat a megszentelt harang szava kíséri utolsó útjára.

(K.L.-né, N.-né)

Anyakönyvi hírek

Keresztelés:

Domínik - Sléber Zsolt és Tanács Anita gyermeke a keresztség szentségében részesült december 9-én.

Temetés:

† Gyuris Jánosné sz. Nagy Julianát életének 85. évében; † Gallai Károlyné sz. Lukács Annát életének 79. évében december 5-én a kiskundorozsmai temetőben utolsó útjukra kísértük. (P.Gy.)

A plébánia elérhetőségei:

6791 Szeged-Kiskundorozsma,
Szent János tér 6.
tel.: (62) 461-228 és (20) 82-32-159
email: dorozsmaiplebania@gmail.com
web: <http://dorozsmaiplebania.hu>

Iroda nyitvatartása:

Hétfő - Kedd: 8:00-12:00 és
12:30-15:00
Szerda, Csütörtök, Péntek:
8:00-12:00

Számlaszámok:

OTP- Plébánia: 11735036-20051895
Sztrihá Kálmán Alapítvány: 11735005-20545747

A szerkesztőbizottság tagjai: Gordos Ferdinánd (G. F. - felelős kiadó), Maróti László (M. L.), Moróné Tapody Éva (M. T. É.), Nagyné Nyíró Katalin (N.-né), Pócsai György (P. Gy.), Szabó József (tördelés), Szalkai Attila (tördelés)